

ZINNSCHMELZE

■ ■ ■ ■ ■ Barmbeks. Kultur. Kiez.

Dezember 2026

Fr.,	04.12.	Welcome Music Concerts - Florian Bronk & Khayrulloh Dadoboev Virtuose Improvisationen und hypnotische Grooves Konzert, 20:00 Uhr	kostenfrei, wir freuen uns über Spenden
Sa.,	05.12.	ZINNE NIGHT FEVER Retro Disco Dance Party mit DJ Eike B. No Rock! Disco-Party, 21:00 Uhr	Eintritt in €: 10,-
Mi.,	09.12.	Feierabendsingen – Weihnachtsedition Singe mit uns festliche Lieder am Lagerfeuer mit Punsch und lausche einem Essay Freies Singen am Lagerfeuer, 18:00 UHR	kostenfrei, wir freuen uns über Spenden
Do.,	10.12.	Welcome Music Workshop Spezial Jammen für Fortgeschrittene mit Rami Olsen Workshop, 17:30 – 19:00 Uhr	kostenfrei, wir freuen uns über Spenden
Do.,	10.12.	Welcome Music Session Open Stage Musik aus aller Welt für alle Menschen Konzert/Session, 20:00 Uhr	kostenfrei, wir freuen uns über Spenden
Sa.,	12.12.	Winterlichter – Kinderstimmen voller Zauber Schnee, Sterne, Lichter und Musik... Kinderchor-Konzert, 15:00 Uhr	kostenfrei, wir freuen uns über Spenden
Fr.,	18.12.	Unless We Dance Queere Kurzfilmnacht, moderiert von Paloma Pi Kino, 20:00 Uhr	kostenfrei, wir freuen uns über Spenden
Sa.,	19.12.	Salsa Night Mit Crashkurs und Party Crashkurs, 21:00 Uhr, Party ab 22:00 Uhr	Eintritt in €: 10,- Ab 22h nur noch 8,-

1

Winterpause vom 21.12.2026 – 03.01.2027

Die Zinnschmelze ist ein Soziokulturzentrum mit Konzerten, Workshops, Chorarbeit, Lesungen, Kino und Tanzformaten – offen für alle Menschen, egal ob als Mitmachende oder als Publikum.

www.zinnschmelze.de

ZINNSCHMELZE

■ ■ ■ Barmbeks. Kultur. Kiez.

Konzert

Fr., 04. Dezember 2026, 20:00 Uhr open air

Welcome Music Concerts - Florian Bronk & Khayrulloh Dadoboev

Virtuose Improvisationen und hypnotische Grooves



Die Zinnschmelze lädt Musiker*innen aus aller Welt ein, ihre Musik bei den Welcome Music Concerts zu zeigen. Getreu dem Motto „Harmonies and Peace“ verbinden die Welcome Music Concerts Menschen durch Musik.

Heute begegnen sich zwei musikalische Welten: **Khayrulloh Dadoboev**, Doira-Meister aus Tadschikistan, und **Florian Bronk**, deutsch-brasilianischer Handpan-Spieler und Percussionist.

Khayrulloh Dadoboev ist Meister der zentralasiatischen Rahmentrommel Doira. Mit atemberaubender Fingertechnik, rhythmischer Präzision und tiefer Verwurzelung in der Musiktradition Zentralasiens lässt er ein einziges Instrument wie ein ganzes Percussion-Ensemble erklingen.

Florian Bronk verbindet die sphärischen Klangwelten der Handpan mit der rhythmischen Vielfalt internationaler Percussion. Seine musikalische Sprache ist geprägt von Jazz, brasilianischer und indischer Rhythmik.

In ihrem gemeinsamen Programm begegnen sich die jahrhundertealte Tradition der Doira und der warme, schwebende Klang der Handpan: Rhythmische Dialoge treffen auf weite Klanglandschaften.

Eintritt: kostenfrei – Spenden sind willkommen.

Wir danken: Bezirk Hamburg Nord, Heinrich Hartmann Stiftung, Dhu Stiftung, Baugenossenschaft Hamburger Wohnen, SAGA GWG Stiftung Nachbarschaft.

ZINNSCHMELZE

■ ■ ■ ■ Barmbeks. Kultur. Kiez.

Disco

Sa., 05. Dezember 2026, 21:00 Uhr

ZINNE NIGHT FEVER

Retro Disco Dance Party mit DJ Eike B. No Rock!



3

Wer erinnert sich noch an das „Nach Acht“, das „Madhouse“, das „Studio 54“ – Discotheken, die die Clubkultur prägten? Bei ZINNE NIGHT FEVER stehen Tanzklassiker von den 70ern bis heute im Mittelpunkt: Disco, Funky Soul, Party – eine durchtanzte Nacht mit erwachsenem Publikum.

DJ Eike B. erfüllt gerne Musikwünsche – wenn er den Wunsch dabei hat. Die Drinks sind gekühlt, die Discokugel strahlt, und Eike hat beste Laune. Also: Schuhe geputzt, Magen voll, Tanzlaune vorhanden – auf zur Party!

Eintritt: 10 €

ZINNSCHMELZE

Barmbeks. Kultur. Kiez.

Singen

Mi., 09. Dezember 2026, 18:00– 19:00 Uhr open air

Feierabendsingen – Weihnachtsedition mit Specials!

Singen Sie mit uns festliche Lieder am Lagerfeuer – mit Punsch und einem Essay zum Lauschen.



Traditionell zum Saisonschluss kommt das Feierabendsingen im festlichen Gewand daher: Am Lagerfeuer und mit Punsch singen wir uns warm, festliche Lieder zum Jahresende stehen auf der Liste. Zum gemütlichen Ausklang liest **Kay Pupp**a aus seinem Essay „Lass es sein“ vor – das Feierabendsingen kommt darin ebenfalls vor! Kay Pupp schreibt Essays für die Bruchstelle: Manches ist nicht kaputt, nur angebrochen. Ehrlich statt optimiert, offen statt fertig – alle zwei Wochen mittwochs unter „Das angebrochene Leben“ (www.dasangebrocheneleben.de).

Wer singt, fühlt sich leichter – auch wenn der Alltag manchmal herausfordernd ist. Beim Feierabendsingen öffnet die Zinnschmelze ihre Türen für alle, die singen möchten und Gemeinschaft suchen: eine Stunde nach Feierabend zusammenkommen, lachen, singen und Spaß haben – ohne Verpflichtung, ohne Vertrag, einfach so. Aus Kolleginnen werden Freundinnen, aus Nachbar*innen Menschen, die ein Stück Wärme teilen. Singen überbrückt Herkunft, Alter und Sorgen – und schenkt das Gefühl, nicht allein zu sein.

Leitung: Diplom-Gesangslehrerin Susanne Etmanski. Die Treffen finden bei jedem Wetter draußen vor der Zinnschmelze statt. Die Liedertexte finden Sie unter www.zinnschmelze.de.

Eintritt: kostenfrei – Spenden sind willkommen.

Ein herzliches Dankeschön geht an die Hartmann Stiftung für die Unterstützung.

Kay Pupp <https://www.dasangebrocheneleben.de>

Kay Pupp schreibt Essays für die Bruchstelle: Manches ist nicht kaputt, nur angebrochen. Ehrlich statt optimiert, offen statt fertig, alle zwei Wochen mittwochs unter „Das angebrochene Leben“ (dasangebrocheneleben.de).

ZINNSCHMELZE

■ ■ ■ ■ Barmbeks. Kultur. Kiez.

Workshop

Do., 10. Dezember 2026, 17:30 - 19:00 Uhr,
Welcome Music Workshop
Jammen für Fortgeschrittene mit Rami Olsen



5

Sie spielen ein Instrument und/oder singen, haben bereits Erfahrung mit Jam Sessions und möchten Ihre Improvisationskenntnisse vertiefen? Dann ist dieser Workshop genau richtig.

Rami Olsen, musikalischer Leiter der Welcome Music Session, zeigt, wie man sich in einer Jam Session orientiert und weiterentwickelt: Woran erkennt man, in welcher Tonart man einsteigen kann? Wie reagiert man auf musikalische Angebote und gibt selbst neue Impulse? Das Gelernte wird gemeinsam in einem bewertungsfreien Rahmen ausprobiert – und direkt im Anschluss bietet die Welcome Music Session (ab 20:00 Uhr) die Gelegenheit, die neuen Skills „in freier Wildbahn“ einzusetzen.

Jedes Instrument – auch die Stimme – ist willkommen. Voraussetzung: Grundkenntnisse im Notenlesen bzw. ein Basiswissen in Musiktheorie. Bitte eigenes Instrument mitbringen.

Eintritt: kostenfrei – Spenden sind willkommen.

Anmeldung: info@welcome-music-session.org

ZINNSCHMELZE

■ ■ ■ Barmbeks. Kultur. Kiez.

Konzert & Session

Do., 10. Dezember 2026, 20:00 – 23.00 Uhr

Welcome Music Session

Musik aus aller Welt für alle Menschen! Open Stage



Bei der Welcome Music Session – jeden zweiten Donnerstag im Monat – treffen sich Menschen und Musiken aus aller Welt. Diesmal als **Open Stage**: Musiker*innen aus Hamburg und der ganzen Welt sind eingeladen, ihre Musik einzubringen. Ganz egal, ob Sie selbst spielen, zuhören, mitklatschen oder tanzen möchten – bei der Welcome Music Session sind alle willkommen!

Eintritt: kostenfrei – Spenden sind willkommen.

Wir danken: Bezirk Hamburg Nord, Heinrich Hartmann Stiftung, Dhu Stiftung, Baugenossenschaft Hamburger Wohnen, SAGA GWG Stiftung Nachbarschaft.



Konzert

Sa., 12. Dezember 2026, 15:00 Uhr

Winterlichter - Kinderstimmen voller Zauber

Schnee, Sterne, Lichter und Musik...

Die jungen Sängerinnen und Sänger des **Kinderchors Happy MusikidZ** nehmen das Publikum mit auf eine musikalische Reise durch die Winterzeit – voller fröhlicher Melodien, bewegender Momente und winterlicher Stimmung. Mit modernen und klassischen Winterliedern, für die ganze Familie: ein Nachmittag voller Musik und Freude. Wir freuen uns auf viele kleine und große Gäste!

Eintritt: kostenfrei – Spenden sind willkommen.

Kurzfilmnacht

Fr., 18. Dezember 2026, 20:00 Uhr

Unless We Dance

Queere Kurzfilmnacht



Auch in diesem Jahr präsentiert der KURZFILMTAG ein queeres Kurzfilmprogramm, das von Katja Briesemeister (freie Kuratorin und Kurzfilmkoordinatorin des Hamburg International Queer Film Festival) zusammengestellt wurde. Die sechs Filme aus verschiedenen Ecken der Welt zeigen, dass es sich lohnt, stets in Bewegung zu bleiben und hin und wieder die eigene Komfortzone zu verlassen.

Im Spielfilm **EGÚNGÚN** trifft eine mittlerweile in Großbritannien lebende Frau nach vielen Jahren eine alte Liebe in ihrem Heimatland Nigeria wieder. Wie eine Gemeinschaft dabei helfen kann, die Vergangenheit loszulassen, sich neue Ziele zu setzen und Widerstand zu leisten, zeigt der Dokumentarfilm **A MENOS QUE BAILEMOS (UNLESS WE DANCE)** aus Kolumbien. Einen ganz anderen Umgang mit Ausgrenzung erzählt derweil der dänische Film **FØDSELSDAGE (BIRTHDAYS)**, in dem der junge Bruno es im Gegensatz zu seinen Eltern gelassen sieht, nicht zu den Geburtstagsfeiern seiner Mitschüler*innen eingeladen worden zu sein.

Danach gerät in **NEBENAN** die heile Welt eines schwulen Pärchens in Wanken, als sie in ihrer ersten gemeinsamen Wohnung mit einem unvorhergesehenen Ereignis konfrontiert werden. Auch der Animationsfilm **A BIRD HIT MY WINDOW AND NOW I AM A LESBIAN** erzählt von einem Wendepunkt: Ein verunglückter Vogel verändert Grays Sicht auf sich und ihr Leben nachhaltig. Den Abschluss bildet schließlich der spanische Film **CAPITANES (CAPTAINS)**, der die Zuschauer*innen in die Umkleidekabine eines Profi-Fußballclubs führt, durch die ein überraschend frischer Wind weht.

Länge: 90 Minuten

Wir möchten mit Euch Kino gucken und ins Gespräch kommen. Queer-Vernetzt wird sich vorstellen und mit einem Infotisch anwesend sein.

Eintritt: kostenfrei – Spenden sind willkommen.

ZINNSCHMELZE

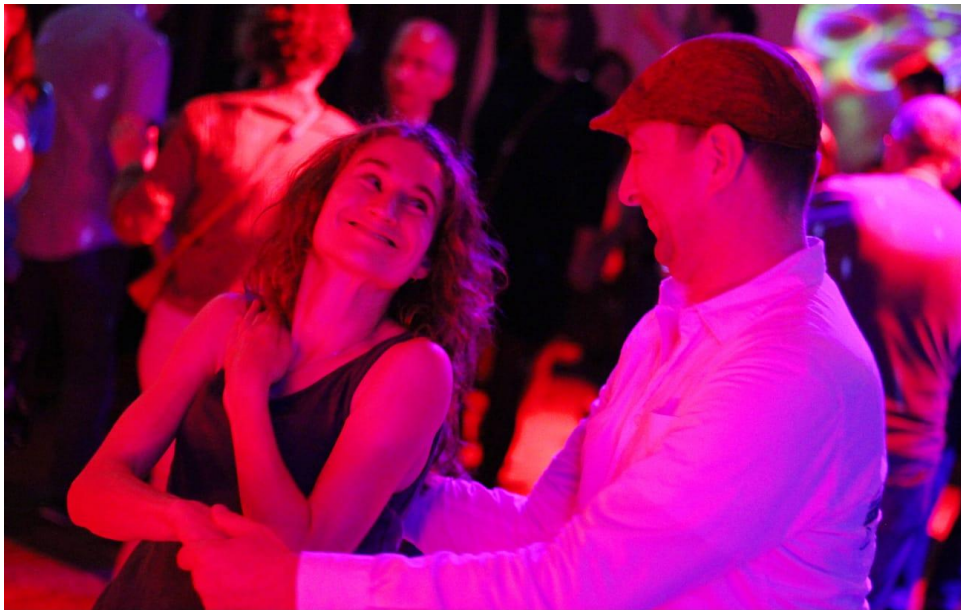
■ ■ ■ ■ ■ Barmbeks. Kultur. Kiez.

Party

Sa., 19. Dezember 2026, 21:00 Uhr

Salsa Night

Mit Crashkurs und Party



ZINNSCHMELZE

Barmbeker Verein für Kultur und Arbeit Maurienstr. 19, 22305 Hamburg Tel.-Nr.: 040 - 231 885 55

9

Jeden dritten Samstag im Monat wird die Zinnschmelze zum Tanztempel: gedämpftes Licht, Salsa-Rhythmen und eine Atmosphäre voller Energie. Der **Crashkurs (21:00–22:00 Uhr)** vermittelt alle Basics – danach eröffnet die **Party (ab 22:00 Uhr)** die Tanzfläche für alle, die sich von den lateinamerikanischen Klängen mitreißen lassen möchten.

Hier gibt es keine Grenzen, keine Urteile – nur die pure Freude am Tanzen. Menschen aus allen Ecken der Stadt treffen aufeinander und sprechen eine Sprache, die nur Tänzer*innen verstehen: die der Leidenschaft und Hingabe. Wer die Zinnschmelze verlässt, trägt nicht nur das rhythmische Klappern der Tanzschuhe mit – sondern das Gefühl von Gemeinschaft und Lebensfreude.

Eintritt: 10 € (ab 22:00 Uhr nur noch 8 €)