

ZINNSCHMELZE

■ ■ ■ ■ Barmbeks. Kultur. Kiez.

November 2026

Mi.,	11.11.	Feierabendsingen Du singst doch auch - dann singe mit uns! Singen, open air, 18:00 Uhr	kostenfrei, wir freuen uns über Spenden
Do.,	12.11.	Welcome Music Workshop Spezial Jammen für Eintsteiger*innen mit Rami Olsen Workshop, 17:30 – 19:00 Uhr	kostenfrei, wir freuen uns über Spenden
Do.,	12.11.	Welcome Music Session Opener: ROHKOST Musik aus aller Welt für alle Menschen Konzert/Session, 20:00 Uhr	kostenfrei, wir freuen uns über Spenden
Fr.,	13.11.	JaKaNa, About Indigo und Peters Beine 3 Bands, 3 Stile, ein gemeinsames Konzert, rockig, popig, folkig, INDIE... Konzert, 20:00 Uhr	Eintritt in €: VVK: 12,-€, AK: 18,-€/15,-€ erm.
Sa.,	14.11.	SoulReport 10 Jahre Funky Soul Jubiläums-Konzert, 20:00 Uhr	Eintritt in €: VVK: 16,- AK: 20,-
Do.,	19.11.	Lesung mit Hatice Açıkgoz & Ayna Steigerwald aus „LITERARISCH SOLIDARISCH“ im Rahmen des kohero Salons Lesung, 18:30 Uhr	Eintritt in €: 5 ,— 15,-
Sa.,	21.11.	Salsa Night Mit Crashkurs und Party Crashkurs, 21:00 – 22:00 Uhr, Party ab 22:00 Uhr	Eintritt in €: 10,- Ab 22h nur noch 8,-
So.,	22.11.	Feierabendchor & Freund*innen Jahresabschlusskonzert mit dem Atelierchor Chorkonzert, 17:00 Uhr	Eintritt in €: VVK: 15,- /10,- erm. AK: 15,- / 10,- erm.
Do.,	26.11.	ZINNOBER Die Lesebühne mit Inhalt, Humor und Skurrilitäten Heute zu Gast: Johanna Sebauer Lesungen, 20:00 Uhr	Eintritt in €: 8,-
Sa.,	28.11	...nicht die hellste Kerze auf dem Kranz Kränze binden, aber mit Glitzer mit Paloma Pi und ihren Freund*innen Workshop Kranzbinden, 16:00 – 20:00 Uhr	Eintritt in €: 15,- / 5,- erm.
So.,	29.11.	Swingschmelze mit Crashkurs in den Lindy Hop Crashkurs, 15:00 -16:00 Uhr, Party, 16:00 Uhr	Eintritt in €: 6,- Ab 16h nur noch 4,-

www.zinnschmelze.de

ZINNSCHMELZE

■ ■ ■ Barmbeks. Kultur. Kiez.

Singen

Mi., 11. November 2026, 18:00 – 19:00 Uhr open air

Feierabendsingen

Du singst doch auch - dann singe mit uns!



2

Wer singt, fühlt sich leichter – auch wenn der Alltag manchmal herausfordernd ist. Beim Feierabendsingen öffnet die Zinnschmelze ihre Türen für alle, die singen möchten und Gemeinschaft suchen: eine Stunde nach Feierabend zusammenkommen, lachen, singen und Spaß haben – ohne Verpflichtung, ohne Vertrag, einfach so.

Das Feierabendsingen ist ein Ort der ungezwungenen Begegnung: Aus Kolleginnen werden Freundinnen, aus Nachbar*innen Menschen, die ein Stück Wärme teilen. Singen überbrückt Herkunft, Alter und Sorgen – und schenkt das Gefühl, nicht allein zu sein. Wer einmal in einem Chor gesungen hat, weiß, wie verbindend dieser Moment ist.

Leitung: Diplom-Gesangslehrerin Susanne Etmanski.

Die Treffen finden bei jedem Wetter draußen vor der Zinnschmelze statt. Die Liedertexte finden Sie unter: [Feierabendsingen – Zinnschmelze](#)

(www.zinnschmelze.de).

Eintritt: kostenfrei – Spenden sind willkommen. Ein herzliches Dankeschön geht an die Hartmann Stiftung für die Unterstützung.

Workshop

Do., 12. November 2026, 17:30 - 19:00 Uhr,

Welcome Music Workshop

Jammen für Eintsteiger*innen mit Rami Olsen



3

Du spielst ein Instrument und/oder singst und möchtest mit anderen Musiker*innen jammen und improvisieren, weißt aber nicht so richtig, wie du am besten einsteigst? Dann ist dieser Workshop für dich genau der richtige.

Rami Olsen ist der musikalische Leiter der Welcome Music Session und zeigt dir in diesem Workshop, wie du dich in einer Jam Session orientierst. Du lernst, woran du erkennst, in welcher Tonart du einsteigen kannst und wie du auf Angebote reagieren kannst. Gemeinsam probiert ihr das Gelernte in einem bewertungsfreien Rahmen aus. Und direkt am Anschluss des Workshops habt ihr die Möglichkeit eure neuen Skills in freier Wildbahn bei der Welcome Music Session (ab 20:30 Uhr) einzusetzen.

Jedes Instrument (auch Stimme) ist willkommen. Für diesen Workshop solltest du bereits Noten lesen können, bzw ein Grundwissen in Musiktheorie haben. Bring bitte dein eigenes Instrument mit.

Anmeldung an: info@welcome-music-session.org

ZINNSCHMELZE

■ ■ ■ ■ ■ Barmbeks. Kultur. Kiez.

Konzert & Session

Do., 12. November 2026, 20:00 – 23.00 Uhr

Welcome Music Session

Musik aus aller Welt für alle Menschen! Opener: ROHKOST



Bei der Welcome Music Session kommen jeden 2. Donnerstag im Monat Menschen und Musiken aus aller Welt zusammen. Ganz egal, ob du selber spielen möchtest oder nur zuhören, mitklatschen oder tanzen möchtest – bei der Welcome Music Session sind alle willkommen!

4

Zwei Stimmen, viele Instrumente: das sind ROHKOST. Julian „Juleiman“ Isenbürger, fasziniert von der arabischen Musikkultur und Selimcan „Can“ Sakar, der in Deutschland seine türkischen Wurzeln neu entdeckt hat, eröffnen die Welcome Music Session am 12. November.

Gemeinsam spielen sie arabische und türkische Lieder, ohne festen Plan und mit offenen Ohren: Oud, Riq, Nay, Darbuka und weitere Instrumente wechseln die Rollen. Melodien werden zu Rhythmen, Rhythmen zu Melodien. Dabei geht es nicht um eine perfekte Reproduktion, sondern um den Moment: roh, unmittelbar und lebendig.

Wir danken: Bezirk Hamburg Nord, Heinrich Hartmann Stiftung, Dhu Stiftung, Baugenossenschaft Hamburger Wohnen, SAGA GWG Stiftung Nachbarschaft

ZINNSCHMELZE

■ ■ ■ ■ ■ Barmbeks. Kultur. Kiez.

Konzert

Fr., 13. November 2026, 20:00 Uhr

JaKaNa, About Indigo und Peters Beine

3 Bands, 3 Stile, ein gemeinsames Konzert, rockig, poppig, folkig, INDIE...

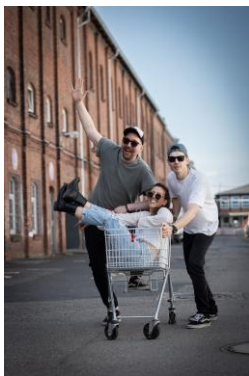


Foto: Frank Jasper

JaKaNa

Nach einer kreativen Pause hebt JaKaNa wieder ab – bereit für den Flug als dreiköpfige Band. Eingängiger Pop trifft auf rockige Gitarren, ehrliche Texte und Melodien, die im Kopf bleiben. Mit der für 2027 geplanten EP „Vom Fallen und Fliegen“ erzählt JaKaNa von Momenten, in denen das Leben aus der Bahn gerät – und davon, den Mut zu finden, trotzdem weiterzumachen. Diese Band schreibt keine Durchhalteparolen, sondern Songs über das echte Leben: chaotisch, lebendig, widersprüchlich. Nach mehr als 60 Konzerten und Festivalsauftritten – unter anderem mit Johannes Oerding, Nico Santos, LOTTE und Stefanie Heinzmann – schlägt JaKaNa ein neues Kapitel auf.



About Indigo

Mit den EPs Molten Gold (2023) und Neon Flowers (2024) haben About Indigo ihre stilistische Vielfalt im Studio bewiesen: in der Rockmusik verwurzelt, mit Einwüfen aus Pop, Folk, Indie und Blues. Dank jahrelanger Bühnenerfahrung in Norddeutschland erzeugen sie live eine Stimmung, die von laut, dynamisch und tanzbar bis berührend und intensiv reicht. Eine Rockband, die dem Publikum ihre Geschichten mit vierstimmigem Gesang um die Ohren haut, weiß, wie man Eindruck hinterlässt. About Indigo sind:

Patrick (drums & vocals),

Roman (bass & vocals),

Barmbeker Verein für Kultur und Arbeit e.V. :: Maurienstr. 19 :: 22305 Hamburg ::
Tel.: 040 – 231 885 55 :: www.zinnschmelze.de

ZINNSCHMELZE

■ ■ ■ ■ Barmbeks. Kultur. Kiez.

Sönke (guitar & vocals),

Christian (vocals & guitar).



6

Peters Beine

Peters Beine stehen für gute Musik mit Füllung: geschliffene Texte auf beinharten Indie-GitarrenSounds und Balladen, die einem die Beine weich machen. Die Texte sind auf Deutsch – weil der Weg vom Herz übers Hirn zum Mikro so kürzer ist. Die vier Musiker, geografisch über halb Norddeutschland verteilt, stehen für Wellenreiter-Logik: Es geht runter, es geht rauf – aber immer nach vorne. Alex (drums, Lübeck), Felix (bass, Bad Oldesloe), Fabio (lead guitar & vocals, Bargteheide) und Benni (rhythm guitar & vocals, Hamburg).

Eintritt: VVK 12 €, AK 18 € / 15 € erm. Tickets: www.tixforgigs.com/Event/76674

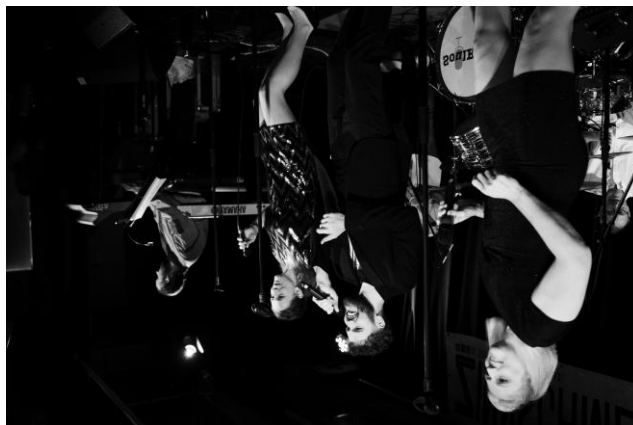
Tickets unter: <https://www.tixforgigs.com/Event/76674?af=kzz9m3ey0bfu&saf=rja7d2v>

Jubiläumskonzert

Sa., 14. November 2026, 20:00 Uhr

SoulReport

10 Jahre Funky Soul



Wenn SoulReport die Bühne der Zinnschmelze entert, darf gefeiert werden: Die Band feiert ihr 10-jähriges Bühnenjubiläum – und das bewusst in der Zinnschmelze, wegen der wunderbaren Atmosphäre und der Crew, die sie immer erfolgreich unterstützt hat.

Die zurückliegenden Monate hat die Band genutzt, einige Songs neu zu arrangieren; mit Tine ist zudem die junge Mutter der Voices mit starker Stimme ans Mikrofon zurückgekehrt. Wer SoulReport noch nicht live erlebt hat, darf versichert sein: Hier ist der Bandname Programm – tanzbare Grooves auf hohem Niveau, Musik, die Spaß macht.

Die zehnköpfige, international mit Musiker*innen aus fünf Nationen besetzte Band ist mit drei Vocals, Alt-/ Tenor- und Baritonsaxofon, Trompete sowie Gitarre, Keyboard, Bass und Drums optimal aufgestellt. Und weil im Moment alles teurer wird, hält SoulReport den Eintritt freundlich:

16 € im Vorverkauf, 20 € an der Abendkasse. Der Vorverkauf wird – nicht nur wegen des günstigeren Preises – dringend empfohlen: Das Konzert 2025 war fast ausverkauft!

Tickets unter: <https://www.tixforgigs.com/Event/77256?af=kzz9m3ey0bfu&saf=9vkumvs>

Lesung

Fr., 19. November 2026, 18:30 Uhr, im Rahmen des kohero Salons

LITERARISCH SOLIDARISCH

habibliothek Live: Lesung mit Hatice Açıkgoz & Ayna Steigerwald



Als journalistische Plattform machen wir migrantische Autor*innen und ihre Perspektiven sichtbarer und stärken ihre Stimmen in Medien, Kunst und Kultur. Dafür organisieren wir in regelmäßigen Abständen unsere kohero Salons.

Als Zuhörer*innen laden wir euch ein, nach der Lesung mit den Autor*innen ins Gespräch zu kommen und mitzudiskutieren.

Worum geht es dieses Mal?

Im November lesen [Hatice Açıkgoz](#) und [Ayna Steigerwald](#) aus der Anthologie „[LITERARISCH SOLIDARISCH – Perspektiven auf einen neuen Literaturbetrieb](#)“ vor. Eine Anthologie ist eine Sammlung von mehreren Texten oder Geschichten in einem Buch.

Die Texte blicken aus verschiedenen marginalisierten Positionen auf den Literaturbetrieb.

- Wer wird im Literaturbetrieb gesehen und gehört?
- Welche Diskriminierungen werden immer noch reproduziert?
- Und was bedeutet es, als migrantische Autor*in ein Buch zu veröffentlichen?

Die Autor*innen schreiben aus persönlicher Sicht von strukturellen Ausschlussmechanismen und erzählen von Ideen, den literarischen Raum solidarisch zu machen.

Das erwartet euch:

- Lesung: Hatice und Ayna lesen aus ihren eigenen Texten
- Spannende Gespräche: Wir haben Fragen vorbereitet, damit ihr untereinander eure Gedanken teilen und neue Perspektiven kennenlernen könnt
- Austausch mit den Autor*innen: Raum für Fragen und Diskussionen

Gefördert wird die Veranstaltung von der [dhu Stiftung](#).

Mehr Infos und tickets: [habibliothek Live: Lesung mit Hatice Açıkgoz & Ayna Steigerwald aus „LITERARISCH SOLIDARISCH“](#) –

ZINNSCHMELZE

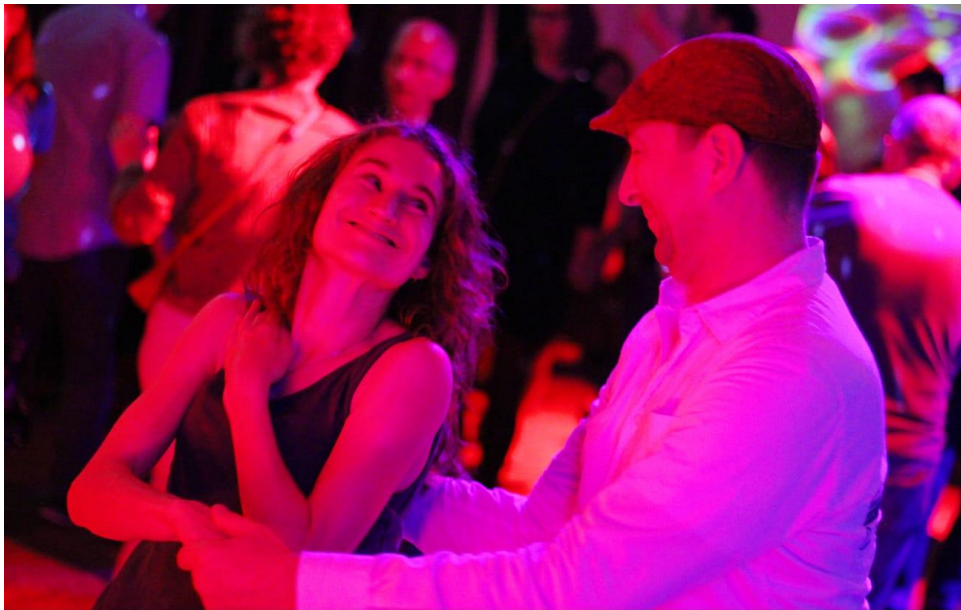
■ ■ ■ Barmbeks. Kultur. Kiez.

Party

Sa., 21. November 2026, 21:00 Uhr

Salsa Night

Mit Crashkurs und Party



ZINNSCHMELZE

Barmbeker Verein für Kultur und Arbeit Maurienstr.19, 22305 Hamburg Tel.-Nr.: 040 - 231 885 55

9

Jeden dritten Samstag im Monat wird die Zinnschmelze zum Tanztempel: gedämpftes Licht, Salsa-Rhythmen und eine Atmosphäre voller Energie. Der Crashkurs (21:00–22:00 Uhr) vermittelt alle Basics – danach eröffnet die Party (ab 22:00 Uhr) die Tanzfläche für alle, die sich von den lateinamerikanischen Klängen mitreißen lassen möchten.

Hier gibt es keine Grenzen, keine Urteile – nur die pure Freude am Tanzen. Menschen aus allen Ecken der Stadt treffen aufeinander und sprechen eine Sprache, die nur Tänzer*innen verstehen: die der Leidenschaft und Hingabe. Wer die Zinnschmelze verlässt, trägt nicht nur das rhythmische Klappern der Tanzschuhe mit – sondern das Gefühl von Gemeinschaft und Lebensfreude.

Eintritt: 10 € (ab 22:00 Uhr nur noch 8 €)

Chor-Konzert

So., 22. November 2026, 17:00 Uhr

Feierabendchor & Freund*innen

Jahresabschlusskonzert mit dem Atelierchor



Der Feierabendchor präsentiert einen bunten musikalischen Jahresrückblick mit epischen Traditionals aus Schottland, Italien und Deutschland, mit Schlägern, Pop-Balladen und Mozart. Mit dabei ist wieder der Atelierchor aus dem Musik Atelier Ottensen. Begleitet werden die Chöre am Klavier von Mari Inoue und geleitet von Susanne Etmanski. Tickets im VVK. Für 10,-€ gibt es bei Abendkasse: 15,-€

10

ZINNSCHMELZE

■ ■ ■ ■ ■ Barmbeks. Kultur. Kiez.

Lesebühne

Do., 26. November Oktober 2026, 20:00 Uhr

ZINNOBER

Die Lesebühne mit Inhalt, Humor und Skurrilitäten.

ZINNOBER: KOMMEN – HÖREN – FREUDWUNDERN. Heute zu Gast: Johanna Sebauer



Barmbek bebt, die Zinnschmelze glüht, die Fantastischen 5 schlagen wieder zu – ein weiteres Abenteuer aus dem ZINNOBER-Universum. Seddig, Bruchlos, Preiß, Posch & Weins – fünffache Superkräfte auf der Zinnschmelzenbühne, unterstützt von **Johanna Sebauer**

Bruchlos schreibt literarische Ohrwürmer.

Posch verdichtet Wirklichkeit zu messerscharfen Kurzgeschichten.

Preiß groovt durch seine Texte – und der Saal groovt mit.

Seddig behält den Überblick und verweist Elfriede Jelinek und Astrid Nielsen auf die Plätze.

Weins literarisiert das Leben seiner Mutter – bewegend, klug, überraschend.

Gästin Johanna Sebauer, 1988 in Wien geboren und im Burgenland aufgewachsen, studierte Politikwissenschaft in Wien und danach Journalismus in Aarhus (DK), Santiago de Chile und Hamburg. Ihr erster Roman Nincshof erschien 2023. Nach elf Jahren in Hamburg lebt sie nun wieder im Burgenland. Bei ZINNOBER liest sie aus ihrem neuen Roman „Popóm“.

Eintritt: 8 € – billiger als Kino. Und Theater sowieso. Dankenswerterweise unterstützt von der Behörde für Kultur und Medien der Freien und Hansestadt Hamburg

11

ZINNSCHMELZE

■ ■ ■ Barmbeks. Kultur. Kiez.

Workshop im Rahmen der Woche der Vielfalt

Sa., 28. November , 16:00 – 20:00 Uhr

...nicht die hellste Kerze auf dem Kranz

Zwischen Glitzer, Punsch und Keksen - aromatisch-trashigen Festtafelschmuck basteln mit Paloma Pi & Freund*innen

Im Rahmen der Woche der Vielfalt im Bezirk Hamburg-Nord



Wenn die Tage kürzer werden, hilft nur eines: Glitzer: Paloma Pi & Freund*innen laden im Rahmen der Woche der Vielfalt im Bezirk Hamburg-Nord zum Workshop „...nicht die hellste Kerze auf dem Kranz“ ein – ein Abend rund um aromatisch-trashigen Festtafelschmuck zwischen Glitzer, Punsch und Keksen. Onkel Fritze hat letztes Jahr furchtbar hässliche Glitzer-Mini-Schneeflocken geschenkt? Das braune Ton-Rentier aus Oma Ernas Tischdeko hat es aus unerklärlichen Gründen in den eigenen Fundus geschafft? Perfekt – denn wer solche Schätze besitzt, hat die Hauptrolle seines aromatisch-trashigen Festtafelschmucks bereits zu Hause. Beim Workshop wird die Tradition mit tonnenweise Glitzer garniert. Das verbindende Element ist der Kranz – mit beliebig vielen oder gar keinen Kerzen. Zusammen mit der „unbekannten und nicht gerade hellsten Kerze auf der Torte“, Paloma Pi, und ihrem Motto: „Schmeiß Glitzer drüber, dann passt das schon!“ erstellen die Teilnehmenden zunächst die Basis des Kranzes aus diversen Naturmaterialien und schmücken sie anschließend nach Herzenslust. Eingestimmt wird gemeinsam – mit dem ein oder anderen Lied, ordentlich Punsch und leckeren Keksen. Ziel des Abends: mit Glitzer im Haar, an den Händen, in der Tanne und im Herzen – und eventuell mit neuen Bekanntschaften – festlich gestimmt nach Hause zu stolzieren.

12

ZINNSCHMELZE

■ ■ ■ ■ ■ Barmbeks. Kultur. Kiez.

Tanz

So., 29. November, 15:00 – 19:00 Uhr

Swingschmelze

Swing Tanztee mit Crashkurs in den Lindy Hop



Ein Nachmittag voller Swing und lebendiger Energie: Die Swingschmelze ist Treffpunkt der Hamburger Swingtanz Community – zum Tanzen, Lachen und das Leben Feiern. Der Crashkurs im Lindy Hop (15:00–16:00 Uhr) führt alle Neugierigen in die ersten Schritte ein; danach sind alle eingeladen, bei der Party (ab 16:00 Uhr) das Tanzbein zu schwingen.

.Hier treffen sich junge und jung gebliebene Menschen, teilen ihre Leidenschaft und schaffen Erinnerungen, die ein Leben lang halten – ein Nachmittag, der den Beat der Musik und das Gefühl von Verbundenheit nach Hause trägt.

Für den Einführungskurs und die Partymusik sorgt die New Swing Generation

Eintritt: 6 € (ab 16:00 Uhr nur noch 4 €)

13