

ZINNSCHMELZE

 Barmbeks. Kultur. Kiez.

Programm April 2026

Mi.,	08.04.	Feierabendsingen Du singst doch auch - dann singe mit uns! Singen, open air, 18:00 Uhr	kostenfrei, wir freuen uns über Spenden
Do.,	09.04.	Welcome Music Session Opener: Schlyakh-Dorizhenka Musik aus aller Welt für alle Menschen Konzert & Session	kostenfrei, wir freuen uns über Spenden
Sa.,	11.04.	Welcome Music Workshop Mikrorhythmische Gestaltung von Groove Workshop, 11:00 – 16:00 Uhr	Workshop Gebühr: 10, €
Fr.,	17.04.	Comedyflash - Allstars etablierten Comedy-Größen und frischen Talenten Stand up Comedy, 20:00 Uhr	Eintritt in €: Ab 16,-
Sa.,	18.04.	Salsa Night Mit Crashkurs und Party Crashkurs, 21:00 – 22:00 Uhr, Party ab 22:00 Uhr	Eintritt in €: 10,- Ab 22h nur noch 8,-
So.,	19.04.	Die künstliche Paradiese Präsentiert von Vera Rosenbusch und Lutz Flörke Lesung, 17:00 Uhr	Eintritt in €: 15,- / 12,- VVK: 9,-
So.,	26.04.	Swingschmelze mit Crashkurs in den Lindy Hop Crashkurs, 15:00 -16:00 Uhr, Party, 16:00 Uhr	Eintritt in €: 6,- Ab 16h nur noch 4,-
Do.,	30.04.	ZINNOBER Die Lesebühne mit Inhalt, Humor und Skurrilitäten Lesungen, 20:00 Uhr	Eintritt in €: 8,-

www.zinnschmelze.de

ZINNSCHMELZE

■ ■ ■ Barmbeks. Kultur. Kiez.

Singen

Mi., 08. April 2026, 18:00 – 19:00 Uhr open air

Feierabendsingen

Du singst doch auch - dann singe mit uns!



Wer singt, fühlt sich leichter, wärmer – auch wenn der Alltag manchmal herausfordernd sein mag.

Die Zinnschmelze öffnet ihre Türen für alle, die singen möchten und Gemeinschaft suchen. Sich auf andere einzulassen und gemeinsam zu Musizieren – ohne Verpflichtung, ohne Vertrag, einfach so ist bei uns ganz einfach.

Beim Feierabendsingen laden wir alle Menschen ein: Nach dem Feierabend eine Stunde zusammenkommen, zu Lachen, zu Singen und gemeinsam Spaß zu haben.

Das Feierabendsingen ist ein Ort der ungezwungenen Begegnung, aus Kollegen werden Freunde, aus Nachbarn Menschen, die ein Stück Wärme teilen. Singen überbrückt Herkunft, Alter und Sorgen – und schenkt dir das Gefühl, nicht allein zu sein. Wer einmal in einem Chor gesungen hat, weiß, wie verbindend dieser Moment ist.

Die Texte findest du hier:

Geführt wird das Feierabendsingen von Diplom-Gesangslehrerin Susanne Etmanski. Die Treffen finden immer draußen vor der Zinnschmelze statt.

Ein herzliches Dankeschön geht an die Hartmann Stiftung für die Unterstützung.

Wir freuen uns über Spenden.

ZINNSCHMELZE

■ ■ ■ Barmbeks. Kultur. Kiez.

Konzert & Session

Do., 09. April 2026, 20:00 Uhr

Welcome Music Session

Musik aus aller Welt für alle Menschen! Opener: Schlyakh-Dorizhenka



Bei der Welcome Music Session kommen jeden 2. Donnerstag des Monats Menschen und Musiken aus aller Welt zusammen. Ganz egal, ob du selber spielen oder nur zuhören, mitklatschen oder tanzen möchtest: bei der Welcome Music Session sind alle willkommen!

Eröffnet wird diese Session von Schlyakh-Dorizhenka.

Schlyakh-Dorizhenka ist eine junge Folkloregruppe, die die vielfältigen Gesangs- und Musiktraditionen der Ukraine lebendig hält. Ihr Repertoire reicht von lyrischen Liedern und Kosakenliedern bis hin zu Kalender-, Brauchtums- und humorvollen Stücken.

Gegründet wurde die Gruppe 2021 von der Familie Schewtschenko mit Schüler*innen einer allgemeinbildenden Schule in Makariw bei Kyjiw. Nach Beginn des russischen Angriffskrieges mussten die Mitglieder ihre Heimat verlassen. Ein Teil von ihnen fand in Deutschland wieder zusammen, knüpfte neue Verbindungen und bringt seither die traditionelle ukrainische Kultur auf die Bühnen von Festivals und Benefizkonzerten in ganz Europa. Außerdem organisieren die Band Folklore-Camps, Festivals und Workshops, in denen sie ukrainische Tänze vermitteln.

Schlyakh-Dorizhenka tritt in der traditionellen Besetzung („Troïsta Muzyka“) mit zwei Geigen, Zymbal, Bass und Tamburin auf. Zum Programm gehören mitreißende Tänze wie Polkas, Kosatschoks und Walzer aus verschiedenen Regionen der Ukraine.

Im Anschluss können sich alle, die möchten, auf der Bühne in die Musik einbringen.

Der Eintritt ist frei, wir bitten um Spenden.

Die Welcome Music Session entstand aus der Idee, geflüchteten Menschen einen Ort zu geben, an dem sie den Alltag vergessen können und auch ohne Sprachkenntnisse Verbindungen zu anderen Menschen aufbauen können. Bei der Session sind Menschen mit und ohne Fluchterfahrung willkommen. Wenn ihr Geflüchtete kennt, erzählt ihnen gern von der Session und unterstützt sie gerne dabei, in die Zinnschmelze zu kommen.

Wir danken: Bezirk Hamburg Nord, Heinrich Hartmann Stiftung, Dhu Stiftung, Baugenossenschaft Hamburger Wohnen, SAGA GWG Stiftung Nachbarschaft.

ZINNSCHMELZE

■ ■ ■ Barmbeks. Kultur. Kiez.

Workshop

Sa., 11. April 2026, 11:00 – 16:00 Uhr

Welcome Music Workshop

Mikrorhythmische Gestaltung von Groove



In diesem Workshop schauen wir uns verschiedene Formen dieses Swings an. Wir arbeiten mit einem Modell, das uns hilft, diese Phrasierung besser zu verstehen. Wir lernen das *Feel* dieser Rhythmen zu hören und zu spüren, um sie anschließend gemeinsam zu üben und eigene Grooves zu entwickeln.

Viele der ausdrucksstärksten Grooves basieren auf dem Phänomen von *Swing* – einer asymmetrischen Phrasierung von Subdivisions, die von einem quantisierten Raster als Idealzustand abweicht.

Einfacher ausgedrückt: Die einzelnen Noten der Subdivisions werden nicht gleich, sondern unterschiedlich lang gespielt. Bekannte Beispiele aus afrodiasporischen Musiken sind *Swung Eighths*, *Gnawa Triplets* & *Brazilian 16th*.

Dabei verstehen wir Swing nicht als Stilmerkmal, sondern als ein strukturelles Prinzip rhythmischer Gestaltung – als Klangfarbe des Pulses.

Patrick Huss ist Perkussionist, Komponist und Forscher aus Hamburg und arbeitet zur Zeit an seiner Promotion zum Thema „A generalized theory of Swing“.

YouTube: <https://youtube.com/@patrickhuss-music3852?si=tz8oj9HCITbxRQJa>

Dieser Workshop richtet sich an Musikerinnen und Musiker unterschiedlicher Niveaus, grundlegende musikalische Erfahrung ist jedoch von Vorteil. Wir freuen uns, wenn ihr eure eigenen Instrumente mitbringt. Vor Ort stehen ein Klavier und ein paar verschiedene Rhythmusinstrumente (Cajón, Schlagzeug, Conga-Trommeln) zur Verfügung.

Comedy

Fr., 17. April 2026, 20:00 Uhr

“Comedyflash”

etablierten Comedy-Größen und frischen Talenten



Comedyflash ist eine erfolgreiche, deutschsprachige Stand-up Comedy-Showreihe, die 2020 in Berlin gegründet wurde und heute in über 100 Städten in Deutschland, Österreich und der Schweiz gastiert. Authentische Live Stand-up Comedy, handverlesene Line-ups und zentrale Spielorte machen Comedyflash zu einer festen Größe in der Szene.

Erlebe an diesem Abend in unserer Live Show eine spannende Mischung aus etablierten Comedy-Größen und frischen Talenten. Unter anderem freuen sich folgende Künstler darauf, deine Lachmuskeln zu kitzeln:

- [Yannick de la Pêche](#)
- [Karo Bender](#)
- [Jonas Lindemann](#)
- [Jesper Wulff](#)
- Dein Host an diesem Abend: [Philipp Schlüter](#)

ZINNSCHMELZE

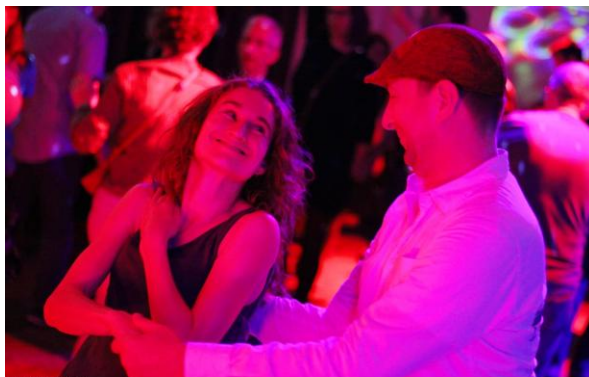
■ ■ ■ Barmbeks. Kultur. Kiez.

Party

Sa., 18. April 2026, 21:00 Uhr

Salsa Night

Mit Crashkurs und Party



ZINNSCHMELZE Barmbeker Verein für Kultur und Arbeit Maurienstr.19, 22305 Hamburg Tel.-Nr.: 040 - 231 885 55

Stell dir vor, du betrittst die Zinnschmelze am 3. Samstag eines Monats. Die Lichter sind gedimmt, die Musik fängt an zu spielen und die Atmosphäre ist geladen mit Energie und Vorfreude. Es ist Zeit für die Salsa Night, das Ereignis, auf das du die ganze Woche gewartet hast.

Du spürst den Rhythmus in deinen Knochen, wenn du die Tanzfläche betrittst. Die ersten Klänge der Salsa-Musik lassen dein Herz schneller schlagen und deine Füße wollen sich bewegen. Mit jedem Schritt fühlst du dich lebendiger, freier und voller Leidenschaft.

Die Zinnschmelze wird zum Tempel des Tanzes, wo sich Menschen aus allen Ecken der Stadt versammeln, um gemeinsam zu feiern und zu tanzen. Hier gibt es keine Grenzen, keine Urteile, nur die pure Freude am Tanzen und am Leben.

Du spürst die Wärme der Menschen um dich herum, ihr Lächeln und ihre Begeisterung teilen sich mit deiner eigenen. Es ist, als würdet ihr alle eine Sprache sprechen, die nur Tänzer*innen verstehen können - eine Sprache der Freude, der Leidenschaft und der Hingabe.

Die Salsa Night in der Zinnschmelze ist mehr als nur eine Tanzparty, es ist ein Erlebnis, das deine Seele zum Singen bringt. Es ist die Musik, die dich bewegt, die Menschen, die dich inspirieren, und die Liebe zum Tanz, die dich verbindet.

Wenn du die Zinnschmelze verlässt, trägst du nicht nur das rhythmische Klappern deiner Tanzschuhe mit dir, sondern auch das Gefühl der Gemeinschaft und der Lebensfreude. Denn die Salsa Night in der Zinnschmelze ist nicht nur eine Party, sie ist ein Moment des Glücks, den du für immer in deinem Herzen bewahren wirst.

ZINNSCHMELZE

■ ■ ■ ■ ■ Barmbeks. Kultur. Kiez.

Lesung

So., 19. April 2026, 17:00 Uhr

Die künstliche Paradiese

Präsentiert von Vera Rosenbusch und Dr. Lutz Flörke



Man kann sich mit Absinth betrinken, sich erotischen Ekstasen hingeben, auf Berggipfeln in Jodeln ausbrechen, nächtelang der Leselust frönen, Marathon laufen oder an der Börse spielen ...
Hauptsache, man vergisst sich selbst, entkommt dem Leben und fühlt sich gerade dadurch mittendrin.

Ein berauscher Abend über die Schönheit künstlicher Paradiese von der Bibel über E.T.A. Hoffmann, Baudelaire und Unica Zürn bis in die Gegenwart.

Online Vorverkauf unter:

<https://www.tixforgigs.com/Event/72086?af=kzz9m3ey0bfu&saf=mqac423>

ZINNSCHMELZE

Barmbeks. Kultur. Kiez.

Party

So., 26. April 2026, 15:00 Uhr

Swingschmelze

Swing Tanztee mit Crashkurs in den Lindy Hop



Stell dir vor, du tauchst ein in eine Welt voller Swing und lebendiger Energie. Willkommen in der Swingschmelze, dem angesagten Ort für alle Swing-Begeisterten in Hamburg! Hier treffen sich junge Leute und jung gebliebenen Leute wie du, um gemeinsam zu tanzen, zu lachen und das Leben zu feiern. Die Swingschmelze ist mehr als nur ein Ort zum Tanzen - es ist ein Zuhause für die Swing-Community. Sobald du die Tür öffnest, spürst du die pulsierende Atmosphäre, die dich sofort in ihren Bann zieht. Die Musik ist ansteckend, die Menschen sind voller Leben und die Energie ist einfach unbeschreiblich. Auf der Tanzfläche verschmelzen die Moves zu einer einzigen Explosion aus Freude und Leidenschaft. Du schwingst dich im Takt der Musik, lässt dich von den Klängen mitreißen und vergisst für einen Moment alles um dich herum. Es ist wie Magie, die dich trägt und dich lebendig fühlen lässt. Doch die Swingschmelze ist nicht nur ein Ort zum Tanzen, sondern auch ein Ort der Gemeinschaft. Hier findest du Freunde und Freundinnen, die genauso verrückt nach Swing sind wie du. Ihr teilt eure Leidenschaft, lacht zusammen und schafft Erinnerungen, die ein Leben lang halten. Und wenn der Nachmittag vorbei ist und du die Swingschmelze verlässt, trägst du nicht nur den Beat der Musik in deinem Herzen, sondern auch das Gefühl der Verbundenheit und der Freundschaft. Denn die Swingschmelze ist nicht nur ein Ort zum Tanzen, sondern auch ein Zuhause, das dir immer offensteht.

Nach der Einführung sind alle eingeladen, das Tanzbein zu schwingen. Für den Einführungstanzkurs und die Partymusik sorgt die New Swing Generation.

ZINNSCHMELZE

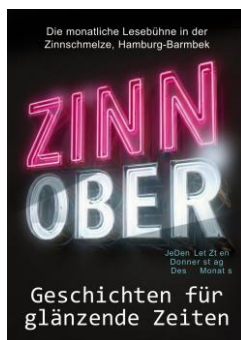
■ ■ ■ ■ ■ Barmbeks. Kultur. Kiez.

Lesebühne

Do., 30. April 2026, 20:00 Uhr

ZINNOBER

mit Katrin Sedding, Ina Bruchlos, Alexander Posch, Sascha Preiß und Michael Weins



Alles neu macht der April!

Nach den langen Eismonaten Hamburgs kommt Zinnober wie ein zerfledderter Bär aus der Höhle gekrochen.

Aber die fünf AutorInnen Ina Bruchlos, Alexander Posch, Sascha Preiß, Katrin Seddig und Michael Weins sind JüngerInnen des Frühlings und lesen bunte Blühgeschichten aus Pflanzen & Blumen und dem Ohlsdorfer Friedhof, Neues aus den Erfurter Plattenbausiedlungen und vom Rahlstedter Stadtrand sowie die erste einer auf 87 Folgen angelegten Radio-Soap.

Was sonst noch zum Zinnober-Kosmos gehört:

- Kulturtipps für das Alltagsüberleben
- Buch-Empfehlungen von Nina Jades (Buchhandlung Blattgold)
- Kostenlose Donaufahrten & Kaffeeputsch mit Anfassen
- In der Pause: Kranfahrten auf dem Zinnschmelzen-Vorplatz
- Und in jedem zehnten Blumenstrauß: ein 1000-Euro-Schein (Angaben ohne Gewähr)

Eintritt: 8 Euro – billiger als Kino. Und Theater sowieso.

ZINNOBER: KOMMEN – HÖREN – FREUDWUNDERN.

Dankenswerterweise unterstützt von der Behörde für Kultur und Medien der Freien und Hansestadt Hamburg.